



Powiatowe
Centrum
Rozwoju
Edukacji
w Bartoszycach

Powiatowa Biblioteka Pedagogiczna
ul. Limanowskiego 13, 11-200 Bartoszyce
e-mail: b.pedagogiczna.o2.pl strona: www.poradniabartoszyce.eu
tel. 539 404 545

Oferta zajęć edukacyjnych na rok szkolny 2025/2026

Zajęcia edukacyjne skierowane do dzieci w wieku przedszkolnym

Lp.	Temat	Czas	Adresat	Prowadzący	Miejsce zajęć	Priorytety MEN
1.	Wiersze i wierszyki dla najmłodszych Czytanie klasyki polskiej poezji dziecięcej wzbogacone prezentacjami multimedialnymi Julian Tuwim: „Lokomotywa”, „Rzepka”, „ Słoń Trąbalski ” Jan Brzechwa : „ Żuk”, „ZOO”, „Tańcowała igła z nitką”, „Ręce i nogi”, „Staś Pytalski”, „Pomidor”, „Na straganie”, „Leń”, „Kwoka”, „Katar”, „Kaczka-Dziwaczka”, „Hipopotam”	30 min	3-4 latki	Barbara Knifka	-PCRE biblioteka -przedszkole	Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych
2.	Babcie i dziadkowie to nasi prawdziwi przyjaciele Historie babć i dziadków którzy nie tylko uczą , ale są świetnymi kompanami do zabawy . Opowieści o niezwykłych relacjach łączących pokolenia ilustrowane prezentacjami multimedialnymi i wzbogacone ćwiczeniami w aplikacji Learning Apps „ Gdy babcia zapomina ... „ - Paul Russell, Nicky Johnston „ Dziadkowie, piranie i inne historie – Rocio Bonilla	30 min	4-5 latki	Barbara Knifka	-PCRE biblioteka -przedszkole	Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych

3.	Opowieści znad Łyny czyli baśnie i legendy Warmii i Mazur Opowiadanie baśni i legend z naszego regionu ilustrowane prezentacjami multimedialnymi i wzbogacone ćwiczeniami w aplikacji Learning Apps. „Jezioro Dadaj”, „Jezioro Wielichowskie”, „Łyna” „Skamieniała dziewczica” (Gustabalda), „Jezioro Święte”	30 min	4-6 latki	Barbara Knifka	-PCRE biblioteka -przedszkole	Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej - kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich, odpowiedzialności za region i ojczyznę, dbałości o bezpieczeństwo własne i innych.
4.	Dziecięcy świat uczuć i emocji Opowieści o uczuciach, akceptowaniu siebie, innych i o życiu w zgodzie i przyjaźni. Zajęcia ilustrowane prezentacjami multimedialnymi i wzbogacone ćwiczeniami w aplikacji Learning Apps. „Wilk który się zgubił”- dlaczego warto pomagać innym - Rachel Bright, Jim Field „Pestka i jajka”- historia wielkiej przyjaźni- Alex Latimer, David Litchfield „Jesteś w sam raz ..i sekret życzliwej komunikacji” Oliwer Clerc, Gaia Borlicchia „Dinozaury kontra ludzie” Matt Robertson „Jak zdobyć przyjaciela 6 prostych kroków – Dhana Fox , James Hart	30 min	4-6 latki	Barbara Knifka	-PCRE biblioteka -przedszkole	Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych
5.	Historia wojny i przyjaźni z perspektywy pluszowego misia na podstawie bajki: “Otto”. Autobiografia pluszowego misia Tomiego Ungerera Opowieść ilustrowana prezentacjami multimedialnymi i wzbogacona ćwiczeniami w aplikacji Learning Apps.	30 min	5 -6 latki	Barbara Knifka	-PCRE biblioteka -przedszkole	Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej - kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich, odpowiedzialności za region i ojczyznę, dbałości o bezpieczeństwo własne i innych.
6.	Bajki i wierszyki o tym , że warto dbać o czystość , jeść zdrowo , być życzliwym i kulturalnym „Plamek i Brudek „- Jelena Pervan, Jelena Brezovec „Wierszyki ćwiczące nawyki”- rymowanki wspierające samodzielność “ Opowiadania o ołówku” - Paweł Imianowski	30 min	3-4 latki	Barbara Knifka	-PCRE biblioteka -przedszkole	Promocja zdrowego trybu życia w szkole - kształtowanie postaw i zachowań prozdrowotnych. Wspieranie aktywności fizycznej uczniów.

7.	Opowieści w teatrzyku Kamishibai : „Słodkie kłopoty łakomej wiewiórki”, „ O zajączku, który nie chciał się dzielić”, „ O borsuku, który na cały świat się obraził”, „ Odważny struś zostaje strażakiem”, „ Jak nowatorscy przestali rozmawiać” „Gburkoludki już znają proszę, dziękuję, przepraszam” „Plamek i Brudek „	30 min	5 -6 latki	Barbara Knifka	- PCRE biblioteka	Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych
8.	MOC MAGICZNEGO KUFERKA <i>Warsztaty : „SENSOCERAMIKA”- ZAJĘCIA Z UŻYCIEM GLINY</i> Zapraszamy dzieci do świata, w którym zwykła glina staje się niezwykłym materiałem do odkrywania, tworzenia i... zabawy! Podczas warsztatów sensoceramicznych: • rozwijamy koordynację wzrokowo–ruchową, • uczymy się wyrażać emocje i współpracować, • ćwiczymy dłonie i paluszki, rozładowując napięcia, • odkrywamy moc sprawczą naszych rąk. Zajęcia łączą elementy sztuki, biologii, geografii i matematyki, wpisując się w ideę nauczania STEAM. To nauka poprzez działanie – dzieci stają się małymi badaczami, konstruktorami i twórcami. Na warsztatach dzieci: * słuchają bajki „Wielka przygoda małej glinki”, *odkrywają Magiczny Kuferek, w którym skrywa się największe narzędzie – ich własne dłonie, *uczą się dzielić, przekazując sobie kawałek gliny, poznając jej strukturę i pochodzenie z ziemi, * 6-latki poznają pojęcie <i>kula</i> i krok po kroku samodzielnie tworzą: miseczki, kubeczki lub koszyczki (do wyboru). Gotowe prace zostają w przedszkolu do wyschnięcia i późniejszego malowania. (Prace nie są wypalane w piecu). To spotkanie, które rozwija nie tylko zdolności manualne, ale też wyobraźnię i umiejętność	30-45 min	Dzieci 6 latnie	Ewa Beata Pisarska	przedszkole	Wspieranie aktywności poznawczej i poczucia sprawczości ucznia poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.

	współpracy – a przede wszystkim pokazuje dzieciom, jak niezwykle rzeczy mogą powstać dzięki ich dłoniom! Do przeprowadzenia zajęć potrzebna będzie glina. Po zapisaniu się na warsztaty prześlemy informację, gdzie można ją kupić. Jedna paczka (10 kg) wystarcza na ok. 20 uczestników i kosztuje około 50 zł. Jeśli grupa będzie większa, a zakupimy jedną paczkę, dzieci otrzymają nieco mniejsze porcje gliny do pracy – nadal wystarczające, by stworzyć piękne prace.					
9.	POTWORKI małe i duże Warsztaty: „SENSOCERAMIKA” – zajęcia z użyciem gliny Zapraszamy dzieci na wyjątkowe warsztaty sensoceramiczne, podczas których glina staje się narzędziem do twórczej zabawy i poznawania siebie. Poprzez manualną pracę dzieci: rozwijają koordynację wzrokowo–ruchową, uczą się wyrażać emocje, rozładowują napięcia i odkrywają moc swoich dłoni. Zajęcia łączą elementy sztuki, biologii, geografii i matematyki – to nauka w duchu STEAM, która uczy poprzez doświadczenie. Dzieci nie tylko tworzą, ale stają się małymi odkrywcami i badaczami. Na warsztatach: ćwiczymy dłonie i wyobraźnię, słuchamy bajki „Kolorowy Potwór”, tworzymy płaskie „emotki” i własne potworki – mieszkańców naszych emocji, korzystamy z narzędzi z „magicznego kuferka” oraz różnych materiałów (wstążki, włóczki, patyczki, roślinki...). A te potworki, których dzieci nie chcą już nigdy oglądać – trafiają do specjalnego kartonika przygotowanego przez przedszkole. To spotkanie pełne twórczej ekspresji, zabawy i wyciszenia – idealne, aby dzieci mogły poczuć radość tworzenia i odkryć, że w ich dłoniach drzemie ogromna moc. Do przeprowadzenia zajęć potrzebna będzie glina. Po zapisaniu się na warsztaty prześlemy informację, gdzie można ją kupić. Jedna paczka (10 kg) wystarcza na ok. 20 uczestników i kosztuje około 50 zł. Jeśli grupa będzie większa, a zakupimy jedną paczkę, dzieci otrzymają nieco mniejsze porcje gliny do pracy – nadal wystarczające, by stworzyć piękne prace.	30-45 min	Dzieci 6 latnie	Ewa Beata Pisarska	przedszkola	Wspieranie aktywności poznawczej i poczucia sprawczości ucznia poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.

10.	„Mózg i sztuczna inteligencja – czyli jak człowiek uczy maszyny” Zajęcia dla klas 0–3 inspirowane książką Neala Laytona <i>„Przewodnik dla dociekliwych po sztucznej inteligencji”</i>. Podczas spotkania dzieci odkryją, dlaczego mózg człowieka jest najciekawszym i najbardziej złożonym organem we wszechświecie. Dowiedzą się, że to właśnie dzięki jego pracy powstały wszystkie wynalazki – od pierwszych garnków i narzędzi, aż po komputery i sztuczną inteligencję. Uczniowie wezmą udział w zabawach i doświadczeniach: wcielą się w komputery, poznają podstawy kodowania i sprawdzą, co się stanie, gdy maszyna zacznie uczyć się sama. Zrozumieją, że choć AI potrafi wiele, to największym wynalazkiem wciąż pozostaje ludzki mózg, który uczy się przez całe życie. To zajęcia, które uczą dociekliwości, rozwijają wyobraźnię i pokazują, że nauka jest fascynującą przygodą!	45 minut	Dzieci 6-letnie	Ewa Beata Pisarska	przedszkole	Wspieranie aktywności poznawczej i poczucia sprawczości ucznia poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.
-----	--	----------	-----------------	--------------------	-------------	--

Zajęcia edukacyjne skierowane do dzieci i młodzieży szkół podstawowych

Lp.	Temat	Czas	Adresat	Prowadzący	Miejsce zajęć	Priorytety MEN
1.	Opowieści znad Łyny czyli baśnie i legendy Warmii i Mazur Opowiadanie baśni i legend z naszego regionu ilustrowane prezentacjami multimedialnymi i wzbogacone ćwiczeniami w aplikacji Learning Apps. „Jezioro Dadaj”, „Jezioro Wielichowskie”, „Łyna” „Skamieniała dziewczica” (Gustabalda), „Jezioro Święte”	45 min lub 30 min online	Klasy 0-III grupy wychowawcze	Barbara Knifka	-PCRE biblioteka - szkoła	Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej - kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich, odpowiedzialności za region i ojczyznę, dbałości o bezpieczeństwo własne i innych.
2.	Dziecięcy świat uczuć i emocji Opowieści o uczuciach, akceptowaniu siebie, innych i o życiu w zgodzie i przyjaźni. Zajęcia ilustrowane prezentacjami multimedialnymi i wzbogacone ćwiczeniami w aplikacji Learning Apps.	45 min	Klasy 0-III	Barbara Knifka	-PCRE biblioteka	Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i

	„Wilk który się zgubił”- dlaczego warto pomagać innym - Rachel Bright, Jim Field „Pestka i jajka”- historia wielkiej przyjaźni- Alex Latimer, David Litchfield „Jesteś w sam raz ..i sekret życzliwej komunikacji” Oliwer Clerc, Gaia Borlicchia „Dinozaury kontra ludzie” Matt Robertson ; „ Jak zdobyć przyjaciela 6 prostych kroków – Dhana Fox , James Hart	lub 30 min online	grupy wychowawcze		- szkoła	młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych
3.	Historia wojny i przyjaźni z perspektywy pluszowego misia na podstawie bajki “Otto”. Autobiografia pluszowego misia Tomiego Ungerera Opowieść ilustrowana prezentacjami multimedialnymi i wzbogacona ćwiczeniami w aplikacji Learning Apps.	45 min lub 30 min online	Klasy 0-III grupy wychowawcze	Barbara Knifka	-PCRE biblioteka -szkoła	Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej - kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich, odpowiedzialności za region i ojczyznę, dbałości o bezpieczeństwo własne i innych.
4.	Opowieści w teatrzyku Kamishibai : „Słodkie kłopoty łakomej wiewiórki”, „ O zajączku, który nie chciał się dzielić”, „ O borsuku, który na cały świat się obraził”, „ Odważny struś zostaje strażakiem”, „ Jak nowatorscy przestali rozmawiać” „Gburkoludki już znają proszę, dziękuję, przepraszam” „Plamek i Brudek” Bajki opowiadane w naszym teatrzyku są zilustrowane jedenastoma kolorowymi kartami (w formacie A 3) prezentującymi bohaterów i wydarzenia. Dodatkowo wszystkie historie mają interesującą scenografię i ciekawe efekty dźwiękowe. Zajęcia z wykorzystaniem teatrzyku realizujemy tylko w bibliotece.	45 min	Klasy 0-III grupy wychowawcze	Barbara Knifka	-PCRE biblioteka	Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych
5.	Wyluzuj człowieku – zajęcia relaksacyjne- ćwiczenia oddechowe, trening autogenny, wizualizacja	45 min	Klasy IV -VIII grupy wychowawcze	Barbara Knifka	-PCRE-biblioteka - szkoła jeśli dysponuje salą	Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych
6.	Poznajemy lepiej siebie i innych - zabawy i ćwiczenia budujące poczucie własnej wartości	45 min	Klasy IV -VIII grupy wychowawcze	Barbara Knifka	- PCRE-biblioteka -szkoła	Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych

7.	<i>Co robisz z pomysłem? - czyli jak rozwijać siebie i swój świat</i> Ćwiczenia i zabawy rozwijające myślenie twórcze z wykorzystaniem bestsellerowej opowieści “Co robisz z pomysłem ?’Kobiego Yamady i Mae Besom. Aby zaprezentować wszystkie materiały będzie potrzebny projektor lub monitor z możliwością podłączenia laptopa oraz dostęp do Internetu .	45 min	Klasy IV -VIII grupy wychowawcze	Barbara Knifka	-PCRE-biblioteka - szkoła	Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych
8.	MOC MAGICZNEGO KUFERKA Warsztaty: „Sensoceramika” – zajęcia z użyciem gliny Warsztaty sensoceramiczne to twórcze spotkania, podczas których dzieci odkrywają niezwykle możliwości gliny. Poprzez pracę manualną doskonałą koordynację wzrokowo–ruchową, uczą się wyrażać emocje, wyciszają się i rozładowują napięcia, a przede wszystkim – poznają moc sprawczą swoich dłoni. To zajęcia, które łączą sztukę, biologię, geografię i matematykę, wpisując się w ideę nauczania STEAM. Uczestnicy nie są biernymi odbiorcami wiedzy – stają się aktywnymi badaczami, konstruktorami i odkrywcami, a nauka staje się dla nich fascynującą przygodą. Podczas warsztatów: *dzieci słuchają bajki „Wielka przygoda małej glinki” i odkrywają Magiczny Kuferek, w którym największym narzędziem okazują się ich własne dłonie, *ćwiczą paluszki i nadgarstki, uczą się współpracy i dzielenia, przekazując sobie skrawek gliny, * poznają strukturę tworzywa, które pochodzi z ziemi, a następnie tworzą indywidualne prace. Dzieci z “zerówki” poznają pojęcie <i>kula</i> i krok po kroku wykonują miseczki, kubeczki lub koszyczki (do wyboru). Prace pozostają w przedszkolu do wyschnięcia i późniejszego malowania (nie są wypalane w piecu). Dzieci z klas I–III dodatkowo poznają pojęcie sześcian i tworzą z niego własną krainę dinozaurów, rozwijając wyobraźnię i umiejętności przestrzenne. Do przeprowadzenia zajęć potrzebna będzie glina. Po zapisaniu się na warsztaty prześlemy informacje, gdzie można ją kupić. Jedna paczka (10 kg) wystarcza na ok. 20 uczestników i kosztuje około 50 zł. Jeśli grupa będzie większa, a zakupimy jedną paczkę, dzieci otrzymają nieco mniejsze porcje gliny do pracy – nadal wystarczające, by stworzyć piękne prace.	45 min.	klasy 0-3	Ewa Beata Pisarska	przedszkole szkoła	Wspieranie aktywności poznawczej i poczucia sprawczości ucznia poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.

10.	POTWORKI małe i duże Warsztaty: „SENSOCERAMIKA” – zajęcia z użyciem gliny Zapraszamy dzieci na wyjątkowe warsztaty sensoceramiczne, podczas których glina staje się narzędziem do twórczej zabawy i poznawania siebie. Poprzez manualną pracę dzieci: rozwijają koordynację wzrokowo–ruchową, uczą się wyrażać emocje, rozładowują napięcia i odkrywają moc swoich dłoni. Zajęcia łączą elementy sztuki, biologii, geografii i matematyki – to nauka w duchu STEAM, która uczy poprzez doświadczenie. Dzieci nie tylko tworzą, ale stają się małymi odkrywcami i badaczami. Na warsztatach: ćwiczymy dłonie i wyobraźnię, słuchamy bajki „Kolorowy Potwór”, tworzymy płaskie „emoiki” i własne potworki – mieszkańców naszych emocji, korzystamy z narzędzi z „magicznego kuferka” oraz różnych materiałów (wstążki, włóczki, patyczki, roślinki...). Te potworki, których dzieci nie chcą już nigdy oglądać – trafiają do specjalnego kartonika przygotowanego przez szkołę. To spotkanie pełne twórczej ekspresji, zabawy i wyciszenia – idealne, aby dzieci mogły poczuć radość tworzenia i odkryć, że w ich dłoniach drzemie ogromna moc. Do przeprowadzenia zajęć potrzebna będzie glina. Po zapisaniu się na warsztaty prześlemy informacje, gdzie można ją kupić. Jedna paczka (10 kg) wystarcza na ok. 20 uczestników i kosztuje około 50 zł. Jeśli grupa będzie większa, a zakupimy jedną paczkę, dzieci otrzymają nieco mniejsze porcje gliny do pracy – nadal wystarczające, by stworzyć piękne prace.				przedszkole szkoła	Wspieranie aktywności poznawczej i poczucia sprawczości ucznia poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.
11.	OD RELAKSU DO PRESJI – twórcza podróż przez stres Zajęcia z użyciem gliny Stres towarzyszy każdemu z nas – potrafi mobilizować, ale bywa też, że przytłacza i paraliżuje. Podczas tych warsztatów uczniowie w twórczy i bezpieczny sposób poznają, czym naprawdę jest stres i jak wpływa na ich ciało, emocje, koncentrację oraz kreatywność. Zajęcia mają formę eksperymentu: uczestnicy lepią z gliny w różnych warunkach, obserwując własne reakcje. Dzięki temu doświadczają „na sobie”, jak presja i napięcie zmieniają jakość pracy i samopoczucie.	45 min.	VIII klasy	Ewa Beata Pisarska	szkoła.	Wspieranie aktywności poznawczej i poczucia sprawczości ucznia poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.

	To cenna lekcja, że stres jest naturalną reakcją organizmu – nie zawsze wrogiem, czasem sojusznikiem. Świadomość jego działania pomaga lepiej rozumieć siebie, swoje emocje i podejmowane decyzje. Warsztaty uczą uważności, samoobserwacji i dają młodzieży narzędzia do lepszego radzenia sobie w codziennym życiu. Do przeprowadzenia zajęć potrzebna będzie glina. Po zapisaniu się na warsztaty prześlemy informacje, gdzie można ją kupić. Jedna paczka (10 kg) wystarcza na ok. 20 uczestników i kosztuje około 50 zł. Jeśli grupa będzie większa, a zakupimy jedną paczkę, dzieci otrzymają nieco mniejsze porcje gliny do pracy – nadal wystarczające, by stworzyć piękne prace.					
--	---	--	--	--	--	--

Zajęcia edukacyjne skierowane do młodzieży szkół ponadpodstawowych

Lp.	Temat	Czas	Adresat	Prowadzący	Miejsce zajęć	Priorytety MEN
1.	Wyluzuj człowieku – zajęcia relaksacyjne- ćwiczenia oddechowe, trening autogenny, wizualizacja	45 min	Uczniowie szkół ponadpodstawowych Grupy wychowawcze	Barbara Knifka	PCRE-biblioteka lub szkoła jeśli dysponuje odpowiednią salą	Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych
2.	Poznajemy lepiej siebie i innych - zabawy i ćwiczenia budujące poczucie własnej wartości	45 min	Uczniowie szkół ponadpodstawowych	Barbara Knifka	-PCRE-biblioteka - szkoła	Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych

3.	<i>Co robisz z pomysłem? - czyli jak rozwijać siebie i swój świat</i> Ćwiczenia i zabawy rozwijające myślenie twórcze z wykorzystaniem bestsellerowej opowieści "Co robisz z pomysłem?" Kobięgo Yamady i Mae Besom. Aby zaprezentować wszystkie materiały będzie potrzebny projektor lub monitor z możliwością podłączenia laptopa oraz dostęp do Internetu .	45 min	Uczniowie szkół ponadpodstawowych	Barbara Knifka	-PCRE-biblioteka - szkoła	Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych
4.	OD RELAKSU DO PRESJI - twórcza podróż przez stres ZAJĘCIA Z UŻYCIEM GLINY Zmiana zaczyna się od poznania. Uczniowie w trakcie zajęć poznają pojęcie stresu, a w wyniku eksperymentu doświadczą jak stres wpływa na ich pracę, kreatywność, koncentrację, emocje i ciało. Stres jest naturalną reakcją organizmu, może nas mobilizować ale też paraliżować, to normalne. Warto o tym wiedzieć i pamiętać, by móc sobie pomóc i zrozumieć własny organizm i podejmowane reakcje z nim związane. Do przeprowadzenia zajęć potrzebna będzie glina. Po zapisaniu się na warsztaty prześlemy informację, gdzie można ją kupić. Jedna paczka (10 kg) wystarcza na ok. 20 -25 uczestników i kosztuje około 50 zł	45 min.	Uczniowie szkół ponadpodstawowych	Ewa Beata Pisarska	szkoła	Wspieranie aktywności poznawczej i poczucia sprawczości ucznia poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.

Propozycja zajęć i oprowadzenia kuratorskie po wystawach w Powiatowej Bibliotece Pedagogicznej

w roku szkolnym 2025/ 2026

Lp.	Temat	Czas	Adresat	Osoba odpowiedzialna	Miejsce zajęć	Priorytety MEN / KO
1.	“Cudze chwalicie, swoich poznajcie” Krótką prezentacją dziedziny sztuki jaką jest fotografia i mieszkańców powiatu bartoszyckiego, członków Fotoklubu RP, zasłużonych dla fotografii Polskiej. Oprowadzenie kuratorskie po wystawie po wcześniejszym zgłoszeniu. Na zgłoszenia czekamy pod numerem telefonu 539 404 545	45 min	uczniowie klas IV-VIII szkół podstawowych Uczniowie szkół ponadpodstawowych	Ewa Beata Pisarska	PCRE - biblioteka	Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej - kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich, odpowiedzialności za region i ojczyznę, dbałości o bezpieczeństwo własne i innych.
2.	Patrzy/my - Odkrywamy TPD ? Krótką historią miejsca jakim jest kompleks budynków umiejscowionych przy ulicy Limanowskiego. Prezentacja przedstawia powojenną historię koszar Ludendorffa, które w roku 1947 przekształcono w Centralny Ośrodek Wychowawczy -Szkoleniowy Towarzystwa Przyjaciół Dzieci im. J. Korczaka w Bartoszycach. W ramach spotkania, prezentacja i krótki spacer po wystawie Istnieje możliwość zorganizowania gry terenowej po wcześniejszym ustaleniu. Autorkami wystawy są : Barbara Knifka, Ewa Beata Pisarska - Na zgłoszenia czekamy pod numerem telefonu 539 404 545	45 minut plus obejrzenie wystawy wystawa stała	uczniowie klas IV-VIII szkół podstawowych uczniowie szkół ponadpodstawowych.	Ewa Pisarska B. Knifka	PCRE-biblioteka	Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej - kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich, odpowiedzialności za region i ojczyznę, dbałości o bezpieczeństwo własne i innych.

--	--	--	--	--	--	--